

## PROGRAMMA CONCERTI ACQUARIO LIVE

### 13 GIUGNO

#### La Conventicola Degli Ultramoderni Presenta

*Un tuffo in un tempo senza tempo, in cui le memorie dell'antico Café Chantant e del Varietà rivivono più vivide che mai. Soubrette vestite di piume, cantanti un po' impomatati, lunghi baffi arricciati e melodie vellutate sono gli ingredienti magici degli Ultramoderni, che lasciano per una sera la loro Conventicola per portare in giro per Roma la loro arte, per cantarvi le più belle canzoni del Novecento, più o meno note, con i loro costumi d'altri tempi.*

MADAME DE FREITAS • CANTANTE  
MIRKO DETTORI • PIANO E VOCE  
SIMONE CALOMINO • VOCE  
ALBERTO BOTTA • BATTERIA  
GUIDO GIACOMINI • CONTRABBASSO  
CARLO FICINI • TROMBONE  
GIUSEPPE RICCIARDO • SAX

### 14 GIUGNO

#### Daniele Cordisco Trio

Daniele Cordisco, chitarra  
Daniele Sorrentino, basso  
Giovanni Campanella, batteria

### 16 GIUGNO

#### ZOOMA ZOOMA BAND

*Il gruppo, capitanato da GREG, esegue prevalentemente brani in stile Jive\Swing del repertorio di Louis Prima, conditi da narrazioni e aneddoti dell'epoca.*

Claudio "GREG" Gregori - voce e chitarra  
Attilio Di Giovanni - Pianoforte e Cori  
Carlo Ficini- Trombone e Cori  
Mario "ROLLO" Caporilli - Tromba e cori  
Giorgio Cuscito - Sassofono e cori  
Francesco Redig De Campos - Contrabbasso  
Alfredo Agli - Batteria

### **17 GIUGNO**

#### **Musica pianistica fra le due guerre**

Massimiliano Motterle, pianoforte

### **18 GIUGNO**

#### **“Arrivederci, Chet” di Stefano Valanzuolo**

*Un reading che incrocia finzione e realtà per raccontare, a ritmo di jazz, la storia di un amore impossibile tra un padre e suo figlio.*

Francesco Scelzo, chitarre  
Enrico Valanzuolo, tromba e flicorno  
Stefano Valanzuolo, voce narrante

### **19 GIUGNO**

#### **Trio Faust**

Paloma Martin, violino  
Danilo Squitieri, violoncello  
Fiorenzo Pascalucci, pianoforte